

<http://aggelioglou.wordpress.com>

**ΙΑΝΘΗ ΑΓΓΕΛΙΟΓΛΟΥ**

ianthi.angelioglou@gmail.com

(+30)6976104825

### Σπουδές

**2009-2011** Μεταπτυχιακό Εικαστικών Τεχνών της Ανώτατης Σχολής Καλών Τεχνών της Αθήνας με την υποτροφία του Ιδρύματος Κρατικών Υποτροφιών

**1999-2005** Ζωγραφική στο Τμήμα Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών της Σχολής Καλών Τεχνών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, με καθηγητές τον Γιώργο Τσακίρη και τη Τέτα Μακρή

**12/2003-6/2004** Υποτροφία Έρασμος στη Σχολή Καλών Τεχνών San Carlos στη Βαλένθια της Ισπανίας. Συμμετείχε στο Εργαστήριο της περφόρμανς με τίτλο *La Escultura como comportamiento* ( Η Γλυπτική ως συμπεριφορά ) με καθηγητή τον Bartolome Ferrando

### Σεμινάρια

**10-12/2018** Συμμετοχή στο εργαστήριο *performance / live art* που διοργάνωσε η Άννα Τζάκου στο Quilombo Centro Cultural, στον Βοτανικό, Αθήνα

**9-12/10/2015** Συμμετοχή στο σεμινάριο περφόρμανς *Το σώμα στο φυσικό και ψυχικό χώρο*, με την Αιμιλία Μπουρίτη, διάρκειας 16 ωρών, στην Cheapart, Αθήνα

**2014- 2015** Συμμετοχή στο Εργαστήριο σωματικού θεάτρου – χοροθεάτρου *Πλεύσις* με θέμα *Το Ποιητικό Σώμα* (1<sup>ο</sup> επίπεδο) με συντονιστή τον Αντώνη Κουτρομπή, στην Αθήνα

**5/2004** Παρακολούθησε σεμινάριο περφόρμανς με τους καλλιτέχνες M. Günter και R.Schill, διάρκειας 10 ωρών, στην Σχολή Καλών Τεχνών San Carlos στη Βαλένθια

## Residencies

**1-9/8/2015** Στα πλαίσια του Ερευνητικού εργαστηρίου τεχνών και λόγου **Ψυχή στο Λαιμό 4** συμμετείχε στο **Directional Forces 5 Greece Residency στο μουσείο Ανοιχτότητας-Κονσερβοποιείο Πρεσπών** υπό την εποπτεία του Τμήματος Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Δυτ. Μακεδονίας και του Πανεπιστημίου του Ανατολικού Λονδίνου σε συνδιοργάνωση της Περιφερειακής Ενότητας Φλώρινας και του Δήμου Πρεσπών

**9/2010-10/2010** Εκπόνηση καλλιτεχνικού έργου/ residency στο **Εργαστήριο Υφαντικής Τέχνης στην Σχολή Καλών Τεχνών Mimar Sinan** της Ιστανμπούλ, στα πλαίσια του Μεταπτυχιακού Εικαστικών Τεχνών της Ανώτατης Σχολής Καλών Τεχνών Αθήνας

## Ατομικές Έκθεσεις

**2025 Αναζήτηση Θησαυρών**, με την επιμέλεια της Πόλυσ Χατζημάρκου, Κατάλυμα της Γαλλίας, Ρόδος

**2019 Συμβάντα** επιμελητικό κείμενο από την Αθηνά Σχινά, Fokianou Art Space, Αθήνα

**2006 γ-ραφή** με την επιμέλεια του Εμμανουήλ Μαυρομαμάτη, Diana Gallery, Αθήνα

## Επιλογή ομαδικών εκθέσεων

**2026 Φύση και Πολιτισμός**, στα πλαίσια του 1<sup>ου</sup> Φεστιβάλ Οικολογίας στη Ρόδο, Σύλλογος Αρχιτεκτονικής και Πολιτιστικής Κληρονομιάς Ρόδου, Κατάλυμα της Αγγλίας, Ρόδος

**2025 Δίπολα, Σύγχρονοι Έλληνες Καλλιτέχνες** στα πλαίσια της **Εβδομάδας Ελληνισμού 2025**, Κέντρο Σπουδών Εκπαίδευσης και Ελληνικού Πολιτισμού Πήγασος, υπό την αιγίδα της Ελληνικής Πρεσβείας, Ρώμη

**2024 New World** ομάδα Δίπολα, Arte Borgo Gallery, Ρώμη, Ιταλία

**Υφαίνοντας το Μέλλον VII ή Παραδοσιακές Πρακτικές- Σύγχρονο Τραύμα**, επιμέλεια Έφη Μιχάλαρου, σε 15 διαφορετικούς χώρους στην Ύδρα

**2023 Λαβύρινθος** ομάδα Δίπολα, επιμέλεια Ευθύμης Λαζόγκας, Κόκκινο Σπίτι, Χαλκίδα

**Αιώνια Μήτρα** ομάδα Δίπολα, επιμέλεια Μπία Παπαδοπούλου, Βασιλική Αγίου Μάρκου, Ηράκλειο Κρήτης

**Το Θραύσμα του Χάους** ομάδα Δίπολα, επιμέλεια Ευθύμης Λαζόγκας, Ρομάντσο

- 2022 Στης Κλωθώς τα Χνάρια** Συλλογή Χρήστου και Πόλλυς Κολλιαλή, επιμέλεια Νίκη Παπασπύρου, Μουσείο Πόλεως των Αθηνών
- Υφαίνοντας το Μέλλον VI** Λαογραφική Στέγη Σαλαμίνας, επιμέλεια Εφη Μιχάλαρου
- The Platforms project / Φρίζες** ομάδα Δίπολα, εκθεσιακός χώρος ΑΣΚΤ, Αθήνα
- Αιώνια Μήτρα** ομάδα Δίπολα, Οινοποιείο Διγενάκης, Ηράκλειο Κρήτης
- STIGMA** Δίπολα, Δημοτική Πινακοθήκη Πειραιά
- Υφαίνοντας το Μέλλον IV** με την συμμετοχή 50 καλλιτεχνιδων, επιμέλεια Έφη Μιχάλαρου, Ελληνικό Σπίτι, Παρίσι, Γαλλία
- Textile memories by the fabric of my life**, μια εικονική έκθεση από την ARTEX, επιμέλεια Λουίζα Καριπιδάκη
- Στον Ιστό της Πηνελόπης** ομάδα Δίπολα, επιμέλεια Ευθύμης Λαζόγκας, Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης
- 2019 [α]γνωστοι προορισμοί κεφάλαιο III: επανασύνδεση — μια δεύτερη ευκαιρία**  
επιμέλεια Κώστας Πράπογλου, πρώην οικία Ζαρίφη, Κυψέλη, Αθήνα
- 2018 Θεωρήματα / Παραγωγικά και Αξιωματικά Συστήματα**, Ελληνικό Τμήμα της Διεθνούς Ένωσης Κριτικών Τέχνης AICA , επιμέλεια Αθηνά Σχινά, Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (ΕΜΣΤ), Αθήνα
- The symptom projects, the symptom #9/Εκδοχές του κήπου** επιμέλεια Φαίη Ζήκα και Νίκος Παπαδόπουλος, Άμφισσα
- The Platforms project** ομάδα SYN+ERGASIA, εκθεσιακός χώρος ΑΣΚΤ, Αθήνα
- 2017 Domestic Matter-οικιακή υπόθεση** στο εργαστήριο της Κατερίνας Παπαζήση, Αθήνα
- 2016 Figlia D'ANGELO** performance /εγκατάσταση, στο Art Wall Project Space, Αθήνα
- The symptom projects, The symptom #7/ Ταυτοποιώντας την απώλεια** επιμέλεια Νίκη Παπασπύρου και Κώστας Χριστόπουλος, Άμφισσα
- Φεστιβάλ Τέχνης Κουρδιστό μανταρίνι** performance και εγκατάσταση in situ, Πεντέλη
- Athens Photo Festival 2016, [mis/ dis] placed, Festival of Performance: Η Φωτογραφία ως Επιτέλεση**, Μουσείο Μπενάκη κτήριο οδού Πειραιώς
- Back to Athens 4/ Μαγα-ο κόσμος της πλάνης** βραδιά εικαστικών δράσεων, επιμέλεια Αιμιλία Μπουρίτη, Ερεσσού 40, Εξάρχεια
- 2015 Το σώμα στο φυσικό και ψυχικό χώρο** παρουσίαση εικαστικών δράσεων ως αποτέλεσμα τριήμερου σεμιναρίου της Αιμιλίας Μπουρίτη στον ίδιο χώρο, Cheapart
- Save As... Art ?/ Αποθήκευση Ως... Τέχνη;** bhive, Κυψέλη, Αθήνα

*Νήμα και Σκιές*, επιμέλεια Μαρία Σχινά, διοργάνωση *The ArtLoft*, πολυχώρος Loft, Αθήνα  
*Πρωταπουλιά -σαν ψέματα* στο εργαστήριο της Σοφίας Σιμάκη, Εξάρχεια

**2014 *Τέχνη και Τρέλα*** Πολιτιστικό Κέντρο *Μελίνα* του Δήμου Αθηναίων, διοργάνωση Εταιρία  
Μελέτης Πολιτισμικής Ετερότητας, επιμέλεια Μαρίνα Προβατίδου

*Υποδοχέας- μέσα στο σακούλι* CAMP, Αθήνα

**2013 *Το Μικρό Παρίσι των Αθηνών*** Εικαστικές δράσεις στην πλατεία Βάθη και στο κτίριο της  
Φίνος Φιλμ, επιμέλεια Αιμιλία Μπουρίτη

*Art you fashion me? Τι νούμερο τέχνης φοράς;* κατάστημα ρούχων Guy Laroche,  
επιμέλεια Αντώνης Βάθης και Ιάνθη Αγγελιόγλου, οδός Πατησίων 128, Αθήνα

**2012 *ROOMS*** επιμέλεια Έφη Στρούζα, Αίθουσα Τέχνης Καππάτος, St.George Lycabettus, Αθήνα  
*ROOMS plus* Αίθουσα Τέχνης Καππάτος, Αθήνα

**2011 *Woven/Πλεγμένο*** The Art Foundation, Αθήνα

**2010 *Όαση εν αοάσει*** Σκιρώνειο Μουσείο Πολυχρονόπουλου, Μέγαρα

**2009 *Οικογενειακή Υπόθεση II*** Γιώργος Τσακίρης και 123 καλλιτέχνες, Βαφοπούλειο,  
Θεσσαλονίκη

**2008 *Εικόνα, Χώρος, Δράση II*** έκθεση του Επιμελητηρίου Εικαστικών Τεχνών Ελλάδος, Τεχνόπολη  
*Οι Άγγελοι του Βάθη* 4 γυναίκες εικαστικοί και ο Αντώνης Βάθης στο διαμέρισμα του στα  
Άνω Πατήσια

**2007 *Rooms to let*** Πεδίο Δράσης Κόδρα, Θεσσαλονίκη  
*Βιομορφές II* Cheapart, Αθήνα

**2006 *Εικαστικό Πανόραμα στην Ελλάδα*** επιμέλεια Θανάσης Μουτσόπουλος, Κρατικό Μουσείο  
Σύγχρονης Τέχνης (MOMus), Θεσσαλονίκη

*Rooms to let* Πεδίο Δράσης Κόδρα, επιμέλεια Έφη Χαλυβοπούλου, Θεσσαλονίκη

*Pixel Dance Festival II* Θεσσαλονίκη

**2005 *Pixel Dance Festival I*** Θεσσαλονίκη

Έργα της ανήκουν σε ιδιωτικές συλλογές στην Ελλάδα και το εξωτερικό